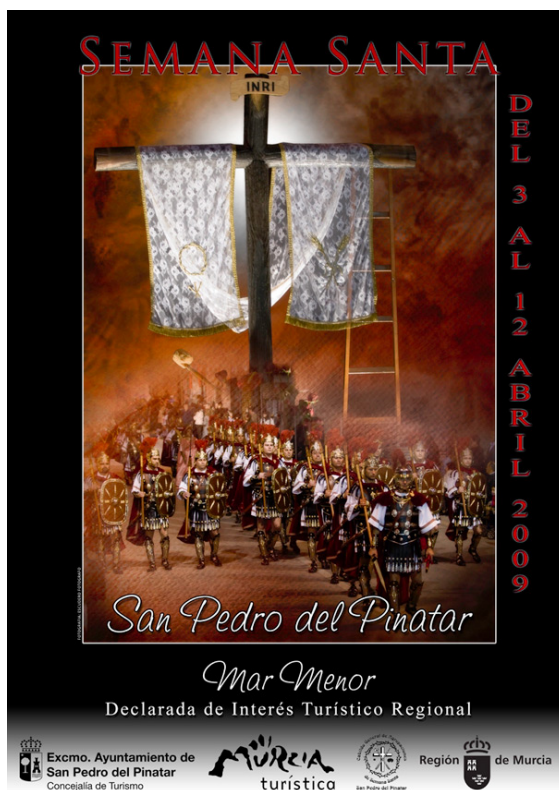




DIÓCESIS DE CARTAGENA



VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR



## **PREGÓN DE SEMANA SANTA**

**San Pedro del Pinatar, 29 de Marzo de 2009**

JOSÉ LEÓN LEÓN, Vicario Episcopal del Campo de Cartagena – Mar Menor

### **1. EL HONOR DE PREGONAR EL ACONTECIMIENTO FUNDAMENTAL DE LA HISTORIA.**

Agradezco de todo corazón la invitación que me ha hecho el Cabildo Superior de Cofradías de San Pedro del Pinatar para publique y pregone en voz alta, y en este Templo Parroquial, algo que conviene que todos sepan: que estamos a las puertas de la Semana Santa, la semana más importante del año y la que llena de sentido todas las demás semanas.

Saludo afectuosamente a las nobles autoridades locales: al clero (el párroco Rvdo. Sr. D. Ginés Luis Vicente Blasco y demás sacerdotes), a D. Mariano Visedo Martínez y los demás miembros del Cabildo, al Ilmo. Sr.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### **VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR**

Alcalde, D. José María García Ruíz y a su Corporación Municipal, y a las demás autoridades académicas, judiciales y militares presentes en este acto, y les pido su venia para dar inicio al Pregón de la Semana Santa 2009.

Desde el comienzo quiero anunciar que el amor de Dios actúa siempre en la historia y que se ha mostrado de una manera plena en los acontecimientos que celebramos en la Semana Santa, y a todos les conviene participar plena y verazmente en ellos. Están en juego, no sólo unos días de descanso y turismo, unos ingresos económicos, la satisfacción de ver logrado con perfección el trabajo de un año... Lo que está en juego es la salvación de cada hombre.

### ***2. EN UN LUGAR EN EL QUE SAN PEDRO, TESTIGO PRIVILEGIADO DE ESTOS ACONTECIMIENTOS SE SENTIRÍA MUY A GUSTO***

En este hermosa Villa estamos invitados a mirar a Jesús y a su Evangelio a través de la mirada de Pedro, el pescador de Galilea y la roca que da firmeza a nuestra fe. San Pedro el apóstol que amó apasionadamente al Señor y lo siguió dejando sus redes junto al Lago de Galilea, al mirar el paisaje y la geografía de este maravilloso rincón de universo que el Creador nos ha preparado para vivir se sentiría muy a gusto porque encontraría muchas similitudes con su tierra natal de Galilea: el Mar Menor le evocaría su Mar de Tiberiades, los pescadores le recordarían su oficio, los lodos con sus propiedades terapéuticas le traerían a la memoria los del Mar Muerto, los olivos y demás cultivos harían resonar en su interior la fecundidad de su tierra, el clima....

San Pedro estaría encantado en este lugar al comprobar la gran devoción y cariño que este pueblo, que se honra en llevar su nombre, le profesa. Lo tenéis por Santo Patrón para os sirva de modelo de seguidor del Maestro, os proteja e interceda ante el Trono de la gracia para obteneros toda clase de bendiciones.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

A San Pedro Apóstol me encomiendo para que me ayude a relatar las maravillas que acontecieron en Israel hace dos mil años y para invitaros a que busquéis al Señor estos días, de modo que pueda cambiar vuestra existencia como lo hizo con la del pescador de Galilea.

Pero sin duda, lo que más alegraría a San Pedro es comprobar que las **semillas evangélicas** que él sembró con amor han florecido desde hace siglos en nuestra tierra (el dar gloria a Dios mediante el culto y las procesiones; las familias que se miran en el espejo de la familia de Nazaret; las comunidades cristianas que siguen anunciando el Evangelio; el respeto sagrado a la vida de todo ser humano; la capacidad de sacrificio y trabajo para la humanidad progrese, generosidad y caridad porque en los pobres descubrimos el rostro de Cristo...). Le pedimos a San Pedro su valentía para que no renunciemos nunca a los valores del Evangelio.

**El Evangelio ha fecundado nuestra cultura y debe seguir haciéndolo**, no nos dejemos embaucar con la nueva cultura laica que está intentando surgir en nuestra sociedad, se vende como más moderna y más tolerante, pero es más trasnochada y se impone dictatorialmente hasta en los más mínimos detalles de nuestra vida. Cortar o minusvalorar la raíz principal que sostiene y fecunda nuestra cultura europea es realmente peligroso. Si miráis bien, lo mejor de la cultura de nuestra tierra nos viene de las semillas que el Nazareno esparció por los surcos de la historia, y que hombres intrépidos y generosos como San Pedro extendieron por el mundo a precio de su vida. Un ejemplo de lo que estoy diciendo es la Semana Santa con sus celebraciones y procesiones.

San Pedro lleva en sus manos las **llaves** para abrir la riqueza del Misterio de Cristo al mundo de hoy. San Pedro nos da la clave para leer, interpretar y sintonizar con estos hechos salvadores que vamos a celebrar en la Semana Santa: "¿Me amas?", le preguntó el Señor, y Pedro le contestó "Señor, sabes



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

que te quiero”, pues entonces, “apacienta mis corderos”. El amor que se traduce en servicio es la clave para comprender estos acontecimientos.

El hombre, peregrino de la historia, debe **recuperar su capacidad contemplativa del misterio impresionante que lo desborda y lo interroga**. La ciencia y la técnica pretenden resolver todos los enigmas, pero cuanto más se adentran en el estudio del cosmos, con más fuerza surgen las preguntas. Miremos a Cristo en esta Semana Santa, podremos comprender quién es Dios, qué es el cosmos y quienes somos los hombres.

### **3. NOS SITUAMOS EN EL CENTRO Y EN LA PLENITUD DE TODO TIEMPO**

El Dios Trino, que es amor desbordante, crea de la nada un cosmos lleno de armonía y belleza dando así inicio al tiempo y a la historia. De forma gratuita se revela y habla, sale al encuentro del hombre y le invita a aceptar su amistad.

La carta a los Hebreos nos relata como Dios, **después de haber hablado de muchos modos desde el principio la historia, lo ha realizado de modo pleno y definitivo a través del Hijo<sup>1</sup>**. La existencia de Jesucristo es un acontecimiento que ha ocurrido en un momento específico del tiempo, pero que tiene validez para siempre (*éphapax* cf. Hb 9,11-14.27). Dios se ha comunicado a Sí mismo a través de la carne (Cf. Jn1,1-14). Jesucristo es la Palabra de Dios hecha carne, el Sí de Dios a los hombres, el Don definitivo y radical realizado en un

---

<sup>1</sup> Después de hablar Dios muchas veces y de diversos modos antiguamente a nuestros mayores por medio de los profetas, en estos días últimos, nos ha hablado por medio del Hijo, a quien constituyó heredero de todas las cosas y por quien hizo también el universo. El Hijo que, siendo resplandor de su gloria e imagen perfecta de su ser, sostiene todas las cosas con su palabra poderosa y que, una vez realizada la purificación de los pecados, se sentó a la derecha de Dios en las alturas y ha venido a ser tanto mayor que los ángeles, cuanto más excelente es el título heredado. Heb 1,1-4.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

tiempo y en un espacio concretos. Jesucristo es Dios hecho hombre, *Dios entregado* en manos de los hombres.

Estamos ante el **acontecimiento central y culminante de toda la historia**: la vida y obra de Jesucristo, y especialmente, su muerte y resurrección. Ésta es la gran acción de Dios, el teodrama colocado en el centro de la historia que le revela su significado y dirección. La luz de Jesucristo nos desvela quién es Dios y cuál es la medida de su amor hacia nosotros, y al tiempo, nos descubre quienes somos los hombres. Sólo en Jesucristo se conoce lo que es la verdad, la luz, la vida... los bienes hacia los que los hombres tienden (cf. Jn 8,12; 14,6...).

**Jesucristo ha introducido lo definitivo en el tiempo y ha posibilitado que podamos gozar de la gracia que él conquistó a precio de sangre.** Es el Cordero degollado que abre el libro de la vida y desvela su sentido. Es el Señor glorificado que sigue hoy intercediendo por nosotros ante el Padre. De aquí podemos deducir con facilidad la importancia de celebra el Misterio Pascual, acontecimiento clave de la existencia del Salvador.

#### **4. ¿PARA QUÉ "SIRVEN" LAS PROCESIONES?**

Utilizando la **lógica utilitarista de la productividad y la eficiencia**, muchos intentan explicar el valor del culto cristiano y los beneficios de las procesiones. Se hacen preguntas que sólo alcanzan a la superficie de estos hechos y no son capaces de penetrar en el Misterio salvífico que encierran. Desde una lógica utilitarista, que sólo valora el beneficio, se preguntan: ¿para qué sirven las procesiones?, ¿qué utilidad tienen?, ¿es proporcionado su costo en relación a los beneficios que proporcionan?... Para evaluarlas se analiza el número de visitantes y el gasto medio por persona, la utilidad de las campañas de promoción de la Semana Santa para la imagen turística del Municipio, se fijan en su rentabilidad económica... Pero **esa lógica utilitarista es totalmente insuficiente para desvelar su auténtico tesoro.** Es necesario que aprendamos a



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

utilizar la *lógica sacramental de amor y de la gratuidad*. La lógica utilitarista no es adecuada para valorar aspectos relacionados con las relaciones humanas (amistad, relaciones de la pareja...), ni el arte, ni el amor, ni los temas relacionados con la fe o con Dios. Esta manera utilitarista de analizar el mundo no es apropiada para analizar la mayoría de los temas verdaderamente importantes que afectan a los seres humanos.

Lo que *está en juego* en el culto cristiano y en la catequesis de la historia sagrada que ponen en la calle las procesiones en la Semana Santa, lo que está verdaderamente en juego, es *la salvación del hombre*.

#### **5. ESTÁ EN JUEGO LA SALVACIÓN**

*Salvarse es* librarse de un riesgo o de un peligro, vencer un obstáculo.

*Pero ¿qué entiende por “salvación” el Nuevo Testamento?* El conjunto de toda la obra realizada por Jesús se denomina como salvación (Cf. Lc 1,69.71; Rm 1,16; 10,1; 2Cor 7,10; Ef 1,13), el es el Salvador único y universal. El término “salvación” designa, de hecho, *todo el bien que el hombre recibe de Dios. Es el don que Dios nos hace en Cristo*.

*Todos los seres humanos nos sentimos necesitados de la salvación*. El hombre se experimenta en su vida como un *ser débil y frágil* que está sometido al paso devastador del tiempo y a otros muchos aspectos negativos (hambre, enfermedad, paro, pobreza, guerra, falta de cariño...) y sobre todo, está situado ante el horizonte inquebrantable de la muerte. El hombre desea profundamente ser liberado de esos aspectos nocivos que amenazan con arruinar su vida. Al mismo tiempo, la persona *goza de muchas cosas* en las que resplandece la verdad, la belleza y el bien, pero siempre están *lastradas por la imperfección* inherente a la condición humana y la *caducidad* debida al deterioro que sufren con el tiempo. El hombre siente la llamada a gozar de todos los aspectos positivos pero de una manera plena y definitiva. Vista así, *la existencia del ser*



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

humano es una pregunta por la salvación: quién me libraré del mal y de la muerte, quién puede lograr que yo disfrute en plenitud de aquello hermoso que empiezo ahora a gozar de una manera imperfecta.

Apoyado en esta experiencia, el cardenal Giacomo Biffi afirma que el hombre es *un ser a salvar*. Constata que aún las existencias humanas más afortunadas y espiritualmente más ricas están sometidas a fatales acontecimientos que entristecen y humillan. Todo hombre siente intelectualmente la amargura de no poder responder plenamente a las preguntas fundamentales de la existencia y en el ámbito de la vida moral no logramos hacer coincidir en nuestra conducta el “ser” y el “deber ser”. La muerte es un “hecho” ineludible para todo individuo y sólo puede ser superada por otro “hecho” de signo contrario. Únicamente desde la resurrección de Cristo podemos saciar plenamente nuestros deseos de plenitud y encontrar nuestra victoria sobre la muerte<sup>2</sup>.

El cristianismo en su esencia más profunda es una buena noticia de salvación liberadora frente al *mysterium iniquitatis* o realidad inquietante del mal. Toda la vida de Jesús, sus obras y palabras, su morir y resucitar, son un acontecimiento soteriológico y revelador del misterio de Dios. Jesús es la salvación o «el suceso absoluto de la salvación y salvador absoluto»<sup>3</sup>.

Jesucristo es la fuente de la salvación. Y ser salvados por Cristo supone la liberación de las esclavitudes a las que está sometido el mortal; ser sanados para la libertad; que sean borrados nuestros pecados para gozar de la oportunidad de una vida nueva; ser reconciliados con Dios y con los hermanos para vivir en comunión; ser rescatados para ser criaturas nacidas de nuevo por la fe; ser liberados para amar; radical renovación del hombre y del mundo;

---

<sup>2</sup> Cf. GIACOMO BIFFI, *La Chiesa Cattolica e il problema Della salvezza*, Eledici, Torino 2000, 9-10.

<sup>3</sup> KARL RAHNER, *Curso fundamental de la fe. Introducción al concepto de cristianismo*, Herder, Barcelona 1979, 349.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

plenitud de vida y vida eterna; victoria sobre la muerte y las potencias demoníacas. Cristo es la medida del hombre, y no a la inversa. La configuración con Cristo es la vocación última y definitiva de todo hombre.

La salvación es un don que Dios nos hace y que el hombre tiene que aceptar. Esto exige que la salvación sea anunciada, presentada, expresada en cada tiempo, para que los hombres mirando a Cristo y aceptando el regalo de su salvación puedan tener acceso a ella.

Las celebraciones del Misterio Pascual y las procesiones que lo ponen plásticamente en la calle tiene este sentido: que muchos puedan contemplar y entrar en comunión con Cristo, el Salvador único y universal, y así tener una vida abierta a la eternidad y renovada por el amor.

#### **6. LOS HOMBRES NECESITAN LAS COSAS TEMPORALES PARA LLEGAR A LO ETERNO**

Para acceder a la salvación, que se nos regala en Jesucristo a todo hombre, es preciso que se anuncie el Evangelio. Precisamos de cosas materiales para llegar a las espirituales. Así lo explicaba San Ireneo reflexionando sobre el aspecto externo del culto del pueblo de Israel (las ceremonias, los sacrificios, los vestidos sagrados, los baños de purificación, los perfumes, los edificios...), nos cuenta que "Dios no tenía necesidad alguna de todo esto: desde siempre, incluso antes que Moisés naciera, está lleno de toda suavidad y de todos los aromas de los perfumes. Pero así educaba a un pueblo siempre propenso a tornar a los ídolos, disponiéndolo, a través de numerosas prescripciones, a perseverar en el servicio de Dios; por medio de cosas secundarias lo llamaba a las principales, es decir: por las figuras, a la verdad; por lo temporal, a lo eterno; por lo carnal, a lo espiritual; por lo terreno, a lo celeste"<sup>4</sup>.

---

<sup>4</sup> SAN IRENEO, *Contra las herejías*, libro 4,14, 2-3; 15,1.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

Por lo tanto, cuidemos con esmero todos los aspectos visibles de nuestro culto y de nuestras procesiones, porque son **un vehículo para que el hombre acceda a la salvación que Cristo nos conquistó en la cruz**. Los hombres precisan del culto y de las procesiones para llegar a Dios y poder perseverar en su servicio.

#### **7. UNA MISIÓN: PRESENTAR ANTE EL MUNDO LA BELLEZA QUE SALVA**

Presentemos al mundo, por medio de un culto y unas procesiones bien realizadas, la belleza que cautiva y salva.

¿De qué belleza hablamos? De la belleza del movimiento de Dios hacia nosotros, la entrada del cielo en nuestro mundo terreno<sup>5</sup>. Belleza de la acción buena de Dios, la acción desinteresada del Padre que sin cálculo dona la Hijo, la acción gratuita del Hijo que se entrega totalmente al Padre en el Espíritu de amor, y en la plenitud del tiempo, en donación total toma el camino del mundo y establece su tienda entre los hombres. La belleza de Dios nace del drama de su donación, es esplendor para alabanza de su gloria. El drama se desenvuelve sobre el teatro del mundo, no sólo para que todos puedan verlo, sino para que todos los hombres puedan participar, para que los espectadores puedan convertirse en actores. Para obrar esta transformación es derramado en nuestros corazones el Espíritu de la verdad, que nos hace comprender la revelación del Padre manifestada en el Hijo.

No se trata mostrar el ideal de belleza de la Grecia clásica basada en la armonía, en la proporción y en la perfección, sino de **la belleza del anonadamiento y del vaciamiento de Cristo** que asume la condición de Siervo llegando hasta morir en la cruz para salvar al hombre.

---

<sup>5</sup> Von Baltasar, Verbum Caro, 174



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

Mostremos a todos en nuestras procesiones la belleza que salva y no una estética vacía. La belleza es puerta para acceder al Misterio y llamada a lo trascendente. La belleza invita a gustar la vida y a soñar el futuro<sup>6</sup>. Por eso la belleza de las cosas creadas no puede saciar del todo y suscita esa arcana nostalgia de Dios que un enamorado de la belleza como san Agustín ha sabido interpretar de manera inigualable «¡Tarde te amé, belleza tan antigua y tan nueva, tarde te amé!» (*Confesiones*, 10, 27, 38).

#### **8. ¿UNA SEMANA DE DESFILES O UNA SEMANA SANTA?**

Para llevar al mundo la luz de la belleza del amor salvífico de Dios no es suficiente la organización de una semana de actos, es preciso que esta sea una **Semana Santa**. Sólo poniendo amor en cada pequeño detalle y dedicando tiempo al Señor haremos de estos días una Semana Santa.

La madre Teresa de Calcuta enseñaba que “cada obra de amor, llevada a cabo con todo el corazón, siempre logrará acercar a la gente a Dios”. Pongamos todo el corazón en esta semana para vivirla santamente y hagamos que sea una gran obra de amor para lograr que muchos se acerquen a Dios.

Es tiempo de mirar a Cristo para imitarlo. San Gregorio Nacianceno animaba a ser santos como lo es Jesucristo, decía: “Tributemos a Jesucristo, nuestro divino modelo, **el honor de imprimirlo en nosotros**: reconozcamos nuestra dignidad; seamos santos como Jesucristo, seamos otros Cristos, puesto que Jesucristo se ha hecho semejante a nosotros”. Al encontrarnos con el Divino Modelo en las celebraciones y en las procesiones tenemos la oportunidad de imprimirlo en nuestra alma.

---

<sup>6</sup> Cf. Juan Pablo II, Carta a los artistas.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

#### **9. LA SEMANA SANTA EN LAS PROCESIONES DE SAN PEDRO DEL PINATAR**

**VIERNES DE DOLORES**, día de recordar los dolores de la Santísima Virgen María que siempre estuvo junto a su Hijo.

Estamos invitados a vivir este último viernes de cuaresma unidos a María, recordando el rosario de sufrimientos que tuvo que pasar por acompañar a su Hijo durante su vida.

Especialmente recordamos en este día **sus siete dolores**: El dolor que sintió María cuando el anciano Simeón le profetizó en el Templo al presentar al Niño que una espada atravesaría su alma por causa de su Hijo (Lc. 2, 25-33); el dolor de tener que huir precipitadamente a Egipto para que no asesinaran al Niño (Mt. 2,13-18); las lágrimas que derramó al descubrir que su Hijo se había perdido y tardaron tres días en hallarlo en el Templo de Jerusalén ocupado en las cosas de su Padre (Lc. 2, 40-50); el sufrimiento de encontrarse a Jesús con la cruz cargada por la calle de la amargura; el padecimiento de ver como crucificaban a su amadísimo Hijo y estar al pie de la cruz durante su agonía (Lc. 23, 33-46); la experiencia terrible de ver atravesar el costado de Jesús con la lanza y el tenerlo muerto en su regazo (Mc. 15, 42-47); el dolor de tener que sepultar a su amado Hijo (Jn. 19, 38-42).

Esos dolores están simbolizados en las siete espadas que traspasan su corazón como nos muestra **la imagen de la Virgen de los Dolores del escultor Sánchez Lozano que procesiona en este día**. Acompañamos a María, la Madre traspasada, y nos preparamos con ella para vivir la Semana Santa. Es la imagen de la Santísima Virgen que siempre está cerca de su Hijo y lo acompaña hasta mantenerse firme junto a la cruz.

¡Oh cuán triste y cuán aflicta  
se vio la Madre bendita,  
de tantos tormentos llena!



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

Cuando triste contemplaba  
y dolorosa miraba  
del Hijo amado la pena.(...)

Por los pecados del mundo,  
vio a Jesús en tan profundo  
tormento la dulce Madre.  
Vio morir al Hijo amado,  
que rindió desamparado  
el espíritu a su Padre.

¡Oh fuente de amor!  
Hazme sentir tu dolor  
para que llore contigo.  
Y que, por mi Cristo amado,  
mi corazón abrasado  
más viva en él que conmigo

### **DOMINGO DE RAMOS, día del Mesías rey que viene a servir.**

La gente aclama con entusiasmo a Jesús como enviado por Dios, como rey que trae la paz, como el Mesías que viene con la salvación. Se trata del Rey Ungido anunciado por los profetas y que entra solemnemente en la ciudad santa de Jerusalén a lomos de un borrico. Las mismas palmas que sirven para manifestar la alegría por la llegada de Enviado de Dios, son también palmas que anticipan su martirio, como nos relata la lectura de la Pasión en las celebraciones de ese día, y su victoria.

Con la **procesión de las palmas** damos comienzo Semana Santa. No sólo cronológicamente, sino también y sobre todo "mistéricamente" o "sacramentalmente". La Iglesia va a vivir en estos días santos la Pascua del



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

Señor, su "paso" salvador junto a nosotros. Nada hay tan importante en la vida de Cristo como aquel acontecimiento por el cual Jesús, a través de su pasión, muerte y resurrección, "pasó" de este mundo al Padre e hizo pasar con él al hombre y a la creación entera de la muerte a la vida, de lo viejo a lo nuevo, de las tinieblas a la luz, del dominio del pecado al de la gracia.

En la tarde pinatarese la **Procesión de Jesús triunfante** nos ayuda a revivir de nuevo la entrada de Jesucristo en Jerusalén. Los ramos son signo de la fe de la Iglesia en Cristo, Mesías y Señor, que va hacia la muerte para la salvación de todos los hombres.

### **MARTES SANTO, el día de la Piedad y la promesas**

El Martes Santo en San Pedro del Pinatar nos conduce a mirar a la **Santísima Virgen de la Piedad**, una bellísima talla de Manuel Ribera Girona que transparenta el dolor esperanzado de una mujer fuerte y creyente. María en la cumbre del Calvario, sola con el Hijo muerto en sus brazos, quizás recordó aquella primera noche de Belén en la que entre pajas oyó llorar a todo un Dios que se hacía niño por salvarnos. El cielo se había oscurecido y todos se habían ido: los discípulos, las mujeres que lloraban, los soldados que lo habían matado corrieron despavoridos tras el temblor de tierra. María no podía retirarse de su Hijo. Agarrada fuertemente a la cruz para no caer al suelo, la Madre, rota de dolor, abre los brazos para recibir al Hijo muerto.

En esta **Procesión de las promesas** nos adelantamos al Viernes Santo para poder vivirlo con más profundidad, unidos la Santísima Virgen, que llena de amor y de piedad, se mantiene firme junto a la cruz y con su Hijo muerto en el regazo, pero confiada en que Dios siempre es fiel y cumple sus promesas, aunque muchas veces no llegamos a comprender los tortuosos caminos por los que hemos de pasar. Hoy es un día excelente para recordar a tantas madres tiene el corazón roto por sus hijos rotos por la droga, el alcohol, una separación matrimonial... y también llevan a sus hijos sosteniéndolos en sus manos.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

Más tarde es el **Cristo del Perdón** el que sale a la calle para la **Procesión del Prendimiento**. Entrados en la noche, volvemos la mirada al Huerto de Getsemaní en el primer Jueves Santo donde Jesús vence la tentación del abandono mediante la oración y se dispone a beber el cáliz de su entrega por amor hasta la muerte. El **Trono de la Oración del Huerto**, con la imagen de José Hernández Navarro, se abre paso para que todos perseveremos con Jesús rezando ante todos los sufrimientos y pecados del mundo. Contemplamos el **Trono con Jesús de Medinaceli** preso y maniatado, llevado de sitio en sitio para ser juzgado y condenado a muerte. Todos sabían que era inocente, es el Justo que paga por los crímenes que los hombres hemos cometido a lo largo de la historia. Cierra la procesión la imagen del **Santísimo Cristo del Perdón** que levantado en alto en la cruz es fuente de salvación y con sus brazos siempre abiertos por estar traspasados por los clavos abraza a toda la humanidad.

### MIÉRCOLES SANTO: VIA CRUCIS CON EL SANTÍSIMO CRISTO DEL MAR MENOR.

En Lo Pagán y junto al Mar Menor sale a la calle el **Cristo del Mar Menor** con una sobriedad extrema para que nada despiste del acontecimiento esencial y junto a Él se reza el *Via Crucis*.

Oramos con Jesús porque Jesús murió orando. El Señor hizo de su muerte un acto de oración, un acto de adoración. La muerte de Jesús nos revela la clave para comprender la Última Cena: la cena es anticipación de la muerte, la transformación de una muerte violenta en un sacrificio voluntario, en aquel acto de amor que redime el mundo<sup>7</sup>. Así esta **Procesión con el Santísimo Cristo del Mar Menor** nos prepara para entrar en las celebraciones del Triduo Santo. La muerte sin el acto de infinito amor de la Cena sería una muerte vacía, carente e sentido; la Cena, sin la realización concreta de la

---

<sup>7</sup> Cf. JOSEPH RATZINGER, *El camino pascual*, BAC popular, Madrid 2006, 120-124.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

muerte anticipada, sería un mero gesto despojado de realidad. Cena y Cruz son, conjuntamente, el único e invisible origen de la Eucaristía.

Un soneto a Cristo de José Bergamín nos ayudará situarnos junto al Mar Menor para acompañar al Señor que va a recorrer la *vía dolorosa*:

No te entiendo, Señor, cuando te miro  
frente al mar, ante el mar crucificado.  
Solos el mar y tú. Tú en cruz anclado,  
dando a la mar el último suspiro.

No sé si entiendo lo que más admiro:  
que cante el mar estando Dios callado;  
que brote el agua, muda, a su costado,  
tras el mar, de herida sin respiro.

O el mar o tú me engañan, al mirarte  
entre dos soledades, a la espera  
de un mar de sed, que es sed de mar perdido.

¿Me engañas tú o el mar, al contemplarte  
ancla celeste en tierra marinera,  
mortal memoria ante inmortal olvido?

### **JUEVES SANTO, Día de Amor y de Noche oscura.**

Es luna llena y Jesús celebra la Pascua con sus discípulos recordando la liberación de la esclavitud en Egipto por la acción poderosa de Dios.

En este día ocurre algo sorprendente, el Maestro es el que lava los pies como un humilde siervo e invita a los suyos a amar siguiendo su ejemplo. En la Última Cena asumió anticipadamente su muerte en el momento en que se entregó en la Eucaristía, y así, desde dentro, transformó su muerte en un acto



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

de amor, en una glorificación a Dios<sup>8</sup>. Ya en la mesa, al bendecir el pan y el cáliz con el vino, el Señor les hace el regalo de su presencia sacramental, “esto es mi Cuerpo” y aquí tenéis “mi Sangre que será derramada por muchos”; así los discípulos de Jesús de todos los tiempos podrán encontrarse con Él, gozar de su compañía y de la fuerza de su amor, para que imitándolo entreguen su vida por el bien del mundo.

Cuando todos lo dejan solo, cuando en torno al Señor se forma un cerco de silencio cómplice, Tú, Jesús, das un paso al frente y, en torno a una mesa, partes tu Pan y repartes tu Palabra. El diálogo más hermoso se abre paso, porque tu amor quiere ser amado.

En realidad, toda la vida de Jesucristo fue un diálogo de amor, pero queda condensada en la belleza de esta coloquio de la Última Cena. Al hacerte carne y poner tu tienda entre nosotros inauguraste una conversación con toda la humanidad, convirtiendo toda la creación en tienda de encuentro y el corazón del hombre en morada donde se gustan tus amores.

Esto es lo que celebra la Iglesia en la liturgia del Jueves Santo: el mandamiento del amor, la institución eucarística y el don sacerdocio ministerial.

José María Pemán lo expresaba bellamente en su canto a la Eucaristía:

“... tras el Amor creador que da vida,  
vino el Amor del anonadamiento:  
el quedarse escondida  
la Luz en el racimo y en el pan (...)

---

<sup>8</sup> Cf. JOSEPH RATZINGER, *El camino pascual*, BAC popular, Madrid 2006, 120.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

Tú conoces mi ruego:  
sostén con la voz tuya esta voz que se pierde.  
porque el árbol es leña para el fuego,  
si no viste armadura de hoja verde.

Mi vida sin tu vida es pura muerte.  
Sin tu palabra es flor marchita el Arte.  
Si me prestas tu amor, podré quererte.  
Si me prestas tu voz, podré cantarte.

Que sólo así, alentados mis alientos,  
fortalecido sobre el polvo vano,  
prolongado de siete sacramentos,  
tendré la gigantesca estatura del cristiano.  
¡Y vendrán de la rosa de los vientos  
a comer palomas en mi mano! .”

Al finalizar la liturgia del Jueves Santo, la Iglesia imita el camino de Jesús trasladando el Santísimo al Monumento, que representa la soledad de Getsemaní, el aislamiento mortal de la angustia de Jesús.

**La Procesión del encuentro de Jesús con su Santísima Madre en la calle de la amargura** nos ayuda a revivir todos los Jueves Santos esos momentos de soledad, dolor y desconcierto. Por todo San Pedro discurren las escenas que nos recuerdan lo que aconteció en el primer Viernes Santo, es como si Jesús, en el profundo sufrimiento del Huerto de Getsemaní, vislumbrase el camino por donde tendría que pasar para poder establecer la Nueva y Eterna Alianza sellada con su sangre.

Será preciso cargar con la cruz como nos muestra el **Trono de Nuestro Padre Jesús Nazareno** realizado Sánchez Lozano. El color morado nos señala que es un momento privilegiado en el que el cielo (azul) abraza a la humanidad



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

(rojo) para salvarla (morado). Los pecados de la humanidad y la maldad despiadada de los hombres son la causa de tan gran suplicio, pero el **Trono de la Piadosa Verónica**, realizado por Manuel Ribera Jirona nos revela que hay esperanza, ya que quedan algunos corazones compasivos y algunos ojos que saben descubrir el sufrimiento de un inocente y la entrega del Mesías Salvador. El verde de la capa y el fajín nos hablan de esa esperanza que se apoya en poder de la misericordia de Dios.

La Santísima Virgen María sentiría aquella terrible noche que las espadas del dolor atravesaban su corazón al conocer que su Hijo amado había sudado sangre en Getsemaní, había sido apresado, llevado ante el Sanedrín... esto es lo que representa el **Trono de la Virgen de los Dolores** de Sánchez Lozano. La presencia del **Trono de San Juan** nos ayuda a percibir que estamos ante la "hora" definitiva de la vida de Jesucristo y de la humanidad, la "hora" del amor "hasta el extremo"<sup>9</sup>. El Discípulo Amado nos ayuda a descubrir que Jesucristo es el Camino, la Verdad y la Vida<sup>10</sup>, y que su partida no nos deja huérfanos sino que si lo amamos y guardamos su Palabra, Él y Padre vendrán y harán morada en nosotros, será el Espíritu Santo el encargado de enseñarnoslo todo recordárnoslo todo<sup>11</sup>.

Desde lo profundo de la noche, se percibe la súplica silenciosa de Cristo preso y de todos los hombres que están sufriendo por cualquier causa. Es la hora de la **Procesión del Silencio**. Se reza el *Vía Crucis* con el **Trono del Santísimo Cristo del Perdón**, imagen de Capuz. Lo hacemos convencidos de que nuestra arma más poderosa es la plegaria muda, como decía Mahatma Gandhi<sup>12</sup>.

---

<sup>9</sup> Jn 13, 1: Antes de la fiesta de la Pascua, sabiendo Jesús que había llegado su hora de pasar de este mundo al Padre, habiendo amado a los suyos que estaban en el mundo, los amó hasta el extremo.

<sup>10</sup> Cf. Jn 14, 6.

<sup>11</sup> Cf. Jn 14.

<sup>12</sup> Mahatma Gandhi "Mi arma mayor es la plegaria muda."



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

#### VIERNES SANTO, día del amor hasta el extremo.

La tarde del Viernes Santo presenta el drama inmenso de la muerte de Cristo en el Calvario. Es día de ayuno y abstinencia, jornada en la que recordamos que Jesús muere en la cruz para salvarnos del pecado y darnos vida eterna.

La Eucaristía del Jueves Santo nos lleva hacia Cruz como fuente de la Vida invencible. Así nos enseña el cardenal Joseph Ratzinger:

La Eucaristía nos conduce a la fuente de la verdadera vida, de la vida invencible, y nos descubre dónde y cómo se encuentra la vida verdadera: no en las riquezas, en la posesión, en el tener. Sólo quienes siguen los pasos de Cristo cargado con la Cruz se hallan en el camino de la vida”<sup>13</sup>. La fuente de la vida brota del costado abierto del crucificado.

Hoy no se celebra la Eucaristía, sino que con sobriedad se lleva a cabo la liturgia para que quede clara la contundencia de los hechos que nos dejan postrados y sin palabras, luego se lee el relato de la pasión, se adora la Cruz y se pide con un corazón universal para que el sacrificio de Cristo alcance a todos. La magna **Procesión del Santo Entierro** prolonga en la noche del Viernes Santo este acontecimiento.

Abre la **Procesión del Santo Entierro** el **Trono del Santo Grial**, que recogerá la sangre purificadora que Cristo verterá en este día y nos posibilita comulgar con ella, para ser perdonados y tener vida eterna. Jesús entra en escena con el **Trono de la Oración en el Huerto** que nos recuerda su gran soledad y su doliente oración en Getsemaní. Luego viene la **Imagen del Cristo de Medinaceli** que vestido con una túnica real es conducido atado y a la fuerza hacia el trono de la cruz. Los **Tronos de los apóstoles Santiago y San Pedro** nos recuerdan la debilidad y las negaciones que los discípulos hacen del Maestro, y sin embargo, es sólo gracias a su testimonio como nos han llegado

---

<sup>13</sup> JOSEPH RATZINGER, *El camino pascual*, BAC popular, Madrid 2006, 127.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

a nosotros estos hechos. El **Trono de la Piadosa Verónica** nos muestra a una mujer de corazón sensible y valiente, que al ver a un hombre tan desfigurado, salta de entre la multitud para enjugar su rostro ensangrentado y con un pañuelo limpia la sangre y el sudor que le caían a borbotones. El **Trono de Nuestro Padre Jesús Nazareno** nos recuerda que entre caída, azote e insulto el camino sigue hacia las afueras de la ciudad de Jerusalén, justo hacia el montículo del Calvario donde tendrá lugar la crucifixión (**Trono del Santísimo Cristo del Perdón**). La Madre Santísima, llena de amor y de piedad, permanece siempre cerca de su Hijo, no lo abandona como tampoco nos olvida a nosotros que desde aquel día somos también sus hijos (**Trono de la Santísima Virgen de la Piedad**). El **Trono de la Cruz desnuda** nos muestra un instrumento de suplicio, que abrazado por Cristo y regado con su sangre, se ha convertido en árbol de vida y salvación para los que la miran con fe y la utilizan como armadura protectora para no sucumbir a las tentaciones del demonio, ni a las seducciones del mundo y de la carne. El **Trono del Santo Sepulcro** nos recuerda como Jesús fue colocado en un sepulcro nuevo excavado en la roca (Cf. Lc 23, 53-54); allí sitúan a un joven traicionado y vendido por un amigo, negado por un discípulo y abandonado por sus seguidores, el Siervo de Dios sin forma humana y taladrado por los clavos y la lanza... parece que todo ha terminado y que la muerte ha ganado la batalla. El **Trono con San Juan** nos ayuda a recordar que es necesario que el grano de trigo muera para que pueda resurgir de la tierra dando una gran cosecha, hemos de permanecer unidos a ese amor que ha llegado hasta el extremo. El **Trono de la Santísima Virgen Dolorosa** cierra la comitiva y nos invita, desde su silencio y sus lágrimas, a recordar a todos los hombres que sufren en el mundo y nos anima a descubrir en el misterio de la Cruz el sentido pleno de nuestra vida.

Ayudados por un soneto alejandrino del poeta Martín Alonso no vivamos el Viernes Santo como espectadores sino que los clavos de la piedad nos unan al Crucificado y Sepultado.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### **VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR**

Vendré para aliviarte, ¡oh Cristo de bondad!  
Iré a tu cruz asido con manos penitentes,  
y en ese desamparo que moribundo sientes  
he de vestir mi alma de limpia soledad.

He de cortar las hojas del árbol de maldad;  
han de verter mis labios los rezos más creyentes.  
Para escuchar el grito de las horas dolientes,  
clavadme Vos al leño con clavos de piedad.

Y dices: *Eloy, Eloy*, con voz que apresura  
a vertirse en treno para extasiarse en flor;  
el *lamma sabactani*, misterio de ternura,

te invita a perdonarme con indulto de amor.  
Si os di para venderos el beso de amargura,  
Hoy vengo con lágrimas: ¡clavadme a Vos, Señor!

Nos gloriamos en la cruz de Cristo que nos procura salud y con ella nos armamos para salir al mundo, ya que es como un muro impenetrable que resiste los ataques del demonio.

### **SABADO SANTO, día de espera con María junto al sepulcro**

Durante el Sábado Santo la Iglesia permanece junto al sepulcro del Señor, meditando su pasión y su muerte, su descenso a los infiernos y esperando en oración y ayuno su resurrección.

No hay celebración litúrgica, ni procesión, es el día del silencio: la Cruz está entronizada y la comunidad cristiana vela junto al sepulcro. Callan las



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### **VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR**

campanas y los instrumentos. Es día para profundizar y para contemplar. El altar está despojado. El sagrario, abierto y vacío.

Es la jornada de la ausencia. El Esposo nos ha sido arrebatado. Día de dolor, de reposo, de esperanza, de soledad... El mismo Cristo está callado. Él, que es el Verbo, la Palabra, permanece callado. Después de su último grito en la cruz ("¿por qué me has abandonado?"), ahora guarda silencio en el sepulcro ("Todo se ha cumplido").

El Sábado Santo está en el corazón mismo del Triduo Pascual. Entre la muerte del Viernes y la resurrección del Domingo nos detenemos en el sepulcro. Son tres aspectos del mismo y único Misterio de la Pascua de Jesucristo: muerto, sepultado, resucitado.

Siguiendo una antiquísima tradición (cf. Éx 12,42) los fieles celebran en la noche del Sábado Santo la **Vigilia Pascual** para aguardar la resurrección de su Señor, de modo que cuando el Esposo llegue nos encuentre en vela y nos siente a su mesa. La Vigilia Pascual es la fiesta de las fiestas: Cristo ha resucitado y está con nosotros. Cristo es la luz del mundo que rompe toda oscuridad y nos guía en nuestra peregrinación hacia la vida eterna.

### **DOMINGO DE RESURRECCIÓN, día del encuentro con el Resucitado.**

Hemos de celebrar y proclamar la mejor noticia de todos los tiempos: ¡Cristo ha resucitado! Su luz es más potente que cualquier oscuridad, la muerte y el pecado han sido vencidas.

El **Trono de la Santa Cruz en el Calvario** nos muestra esta enseña como fuente de Vida plena para todos. El demonio ha sido burlado y encadenado, la muerte vencida, y ahora sabemos que perder la vida con y por Cristo el ganarla. El amor es más fuerte que la muerte y desea alcanzar a todos



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

los hombres para colmarlos de su alegría, esto proclama el **Trono del Sagrado Corazón**. La Iglesia entera representada por la Madre del Señor (**Trono de la Virgen Dolorosa**) va al encuentro con el Resucitado para que ilumine nuestra vida y la repare con su amor.

El Señor al salir de la tumba, todo lo llenó de gracia, todo lo hizo nuevo. Es el triunfo de la Vida, ahora sabemos que como el grano de trigo que se entierra, el que pierde su vida con Cristo la gana produciendo una gran cosecha. Es el triunfo del amor, y por eso conocemos que la caridad es más fuerte que la muerte. Es el triunfo de la esperanza, y por ello nos vemos impulsados a continuar sembrando el Evangelio. Es el triunfo de la santidad, la gracia es más fuerte que el pecado. Es el triunfo de la alegría, porque el Resucitado irradia por doquier su paz y su luz de vida.

Bartolomé Llorens (nacido en Catarroja – Valencia y allí murió en 1946) compuso un bello poema titulado “Presencia del Señor” que nos desvela como cambia la vida del que se encuentra con el Resucitado.

Siento la voz divina de tu boca,  
acariciar mi oído tiernamente,  
tu aliento embriagarme, y en mi frente  
la mano que ilumina cuanto toca.

Mi antiguo corazón de amarga roca  
ha brotado divina, oculta fuente,  
y una armonía dulce y sorprendente  
a su celeste amor, fiel me convoca.

La soledad, la noche en que vivía,  
el hondo desamparo y desconsuelo,  
la triste esclavitud que me perdía,



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR

son ahora, presencia, luz sin velo,  
son amor, son verdad, son alegría,  
¡son libertad en Ti, Señor, son cielo!

#### **10. LA PROCESIÓN SOLA NO BASTA**

Las Hermandades y Cofradías nacen en el seno de la Iglesia y son entidades oficiales de la Iglesia Católica con una misión específica: dar culto público a los Sagrados misterios de nuestra fe. Su vida y sus actividades no pueden ni deben reducirse a las salidas procesionales. Han de ser, además, lugares de educación en la fe, de celebración en la misma, y verdaderas escuelas de formación cristiana. Han de ser cauces para que los cofrades alimenten su vida espiritual y apostólica.

La finalidad de las procesiones de Semana Santa, realizadas con devoción y dignidad cristiana, es hacer de ellas valiosas catequesis plásticas en sus recorridos por las calles, que nos recuerdan los Misterios de nuestra salvación; son una predicación del Misterio Pascual, esto es, de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo y de las verdades de nuestra fe.

La procesión sola no basta, sino que estas catequesis puestas en la calle han de conducir al encuentro pleno con el Señor en las celebraciones del Triduo Santo y de todo el año litúrgico, y deben lanzar a participar en la misión de Cristo como miembros activos de la Iglesia.

Las verdaderas procesiones cristianas no son nunca sólo un evento cultural o turístico, son una manifestación de la fe de los cristianos y un anuncio del Evangelio al mundo. Las procesiones deben de conducir a las celebraciones litúrgicas y desplegar lo que en ellas se hace presente. Las procesiones son una magnífica ayuda, una colaboración, un complemento, una llamada... pero sólo si conducen al encuentro con Cristo.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### **VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR**

La procesión se debe realizar con dignidad y devoción para que provoque la **conversión** del que participa en ellas y del que las admira. Lo más importante de las procesiones es el testimonio de **santidad** de los cristianos que forman parte de las Cofradías que las organizan. Ya decía San Agustín que “el verdadero adorno de los cristianos y cristianas son las buenas obras”.

Si las procesiones de Semana Santa muestran el **amor** hasta el extremo de Cristo, un amor que produce perdón, vida y alegría para los que creen, entonces la Cofradías deben realizar anualmente **gestos importantes de caridad** para que su catequesis esté avalada por las obras luminosas de la fe. Si el Misterio Pascual expresa el paso de la muerte a la vida de Cristo y de los cristianos, las procesiones tienen que ser **un canto a la belleza de la vida del hombre, a su dignidad desde su concepción hasta su muerte natural**.

**Sólo desde una identidad católica vigorosa y con una comunión fiel con la Iglesia**, podrán las cofradías cumplir con su tarea en este mundo que se seculariza. Las cofradías participan de la gran misión de la Iglesia que no es otra que ofrecer a nuestros hermanos el gran “Si” que en Jesucristo Dios da al hombre y a su vida, al amor humano, a nuestra libertad y a nuestra inteligencia; haciéndoles ver como la fe en el Dios que tiene rostro humano trae la alegría al mundo.

### ***11. CONVOCATORIA FINAL.***

Ya están sonando los tambores con ritmos de Semana Santa, ya se perciben las notas musicales de las marchas, es tiempo de ajetreo por los últimos preparativos, miramos con temor el cielo intentando descifrar la metereología... pero lo que en verdad acontece es que el Señor un año más va a “pasar” en este tiempo de Pascua para vestir nuestras vida de primavera y gracia.



## DIÓCESIS DE CARTAGENA



### **VICARÍA EPISCOPAL CAMPO DE CARTAGENA – MAR MENOR**

A todos os convoco a vivir esta Semana Santa como un acontecimiento de luminoso que puede desvelar el rostro de Dios y el rostro del hombre que Dios ama. Cambiemos nuestro ritmo vital para que las cosas del Señor tengan en esta semana el lugar principal. Dispongamos nuestros cinco sentidos a percibir los olores, los sonidos, las texturas, los sabores, los colores que nos conducen al Misterio del amor más grande. Abramos nuestra inteligencia y nuestro corazón para acoger al Señor Jesús y a su Santa Madre que se harán presentes en nuestras celebraciones litúrgicas y pasarán por nuestras calles.

¡Feliz Pascua a todos! Y que todo sea para mayor gloria de Dios.